



SCHAKEN

Bijzondere prestatie

VOLGENDE WEEK:
MAX REBATTU JR (BRIDGE)

door
Hans Böhm

Het is in onze hele geschiedenis niet vaak voorgekomen dat een Meester komt bovendien in een veld met Grootmeesters. In de schaaksport heerst nu eenmaal de logica. Maar de slotstand van het Dortmund Open spreekt voor zich:

1.Zwirs 7,5 2. De Grootmeesters Korobov en Sumets (Oek), Svane (Dui), Gavrilescu (Roe), Sokolovsky (Isr), Romanov (MAC) 7.

Nico Zwirs is een Nederlandse Internationaal Meester met een rating van 2480, waarmee hij ergens op plaats 1200 op de wereldranglijst staat. Hij is 27 jaar, had een goede baan maar koos voor het schakersleven. Hij vroeg GM Erwin l'Ami om te trainen en werkte hard aan zijn eigen zwaktes en sterktes. Om brood op de plank te hou-

den ging hij ook zelf anderen trainen, van jong tot oud. Nu hij het prestigieuze Dortmund gewonnen heeft (eerdere winnaars waren onder anderen Karpov, Kasparov, Kramnik, Piket) heeft ook onze beschermgodin Caïssa haar zegen gegeven aan de carrière switch van Nico.

N. Zwirs – C. Yoo

In de slotronde was de Amerikaanse Grootmeester Christopher Yoo de tegenstander, pas 17 jaar maar op zijn 13^e de jongste Internationaal Meester van de USA.

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pf6 5.Pc3 a6 6.f3

Wit kan zich op vele manieren opstellen in de Najdorf-variant van de Siciliaanse opening.

6...e5 7.Pb3 Le6 8.Le3 Pbd7 9.g4

Die zet komt altijd wel. Wit kan ook eerst Dd2 doen

of a4 om b7-b5 te ontmoedigen.

9...Le7 10.Dd2 b5 11.0-0-0

Zoals altijd leidt deze scherpe opening tot interessant spel. Wit had weer de keus uit gelijkwaardige voortzettingen als 11.a4 bxa4 12.Txa4 en zelfs 11.a3.

11...Pb6 12.Df2 Pfd7 13.Kb1 Tc8 14.Pd5!?

Forceert de zaken in het centrum. Wit had nog kunnen wachten met bijvoorbeeld 14.h4 om te zien hoe zwart zich wil opstellen. Nu moet zwart wel verder gaan met 14...Lxd5 15.exd5 Pc4 16.Lc1 Lh4 17.De2

Weer is er keus maar 17.Dg1 (met de dreiging 18.g5) was beter. Wit houdt dan wat stellingsvoordeel na 17...h6 18.f4 Db6 19.Lxc4 Dxc1 20.Thxg1 Txc4 21.Tgfl. Nu lost zwart zijn meeste zwaktes op met

17...0-0 18.Pd2 Lg5 19.h4 Lxd2 20.Lxd2 Pxd2+ 21.Dxd2

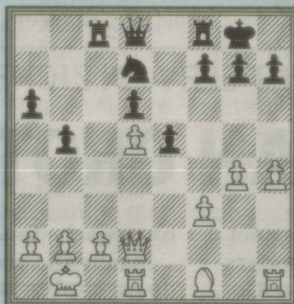


Diagram 1

Na een tumultueus begin is de partij in rustigere wateren gekomen. De pionnenformatie in het centrum is goed voor zwart tegen de loper van de witte velden. Wit heeft vrij spel voor al zijn stukken en kan snel een aanval starten op Kg8.

21...Pc5 22.Ld3 Pxd3 23.Dxd3 Tc4 24.De3 Dc7 25.c3 Tb8 26.h5 a5 27.h6 g6 28.The1 Tc8 29.Td4!

Mooie zet, wit zwakt die batterij van zware stukken op de c-lijn af. Beide partijen moeten de eigen aanvals-

kansen goed afwegen tegen de kans van de ander.

29...b4 30.Txc4 Dxc4 31.Tc1 bxc3 32.Txc3 Dfl+

Nu verwacht je de overgang naar een pionneindspel met 33.Dc1 Dxc1+ 34.Txc1 Txc1+ 35.Kxc1 f5 36.gxf5 gxf5 37.a4 Kf7 38.b4 Ke7 39.b5 met remise. Zwirs houdt echter terecht de spanning vast, wit kan niet verliezen en wellicht dat zwart teveel wil....

33.Kc2 Dg2+ 34.Kb1 Dh1+ 35.Kc2 Tb8 Gezien de toernooistand moet zwart wel op winst spelen, vandaar. 36.Dc1 Dxc1+ 37.Kxc1 Kf8 38.g5 Tb5 39.Tc8+ Ke7 40.Tc7+ Ke8 41.Tc8+ Kd7?

Zwart legt zich niet neer bij remise door herhaling van zetten en neemt te grote risico's. Wit staat plotseling gewonnen!

42.Th8 Tc5+ 43.Kd2! Txd5+ 44.Ke3 Td4 45.Txh7 Ke6 46.Th8 Th4 47.Tf8!

Hier word ik heel blij van.

Na het voor de hand liggende 47.Ta8 Kf5 48.Txa5 Kxg5 wegen alle vrijpionnen tegen elkaar op en is de stelling weer in evenwicht.

47...a4 48.b4 axb3 ep 49.axb3 Ke7 50.Ta8 d5 51.b4 Kd7 52.b5 Th5 53.Ta7+ Kd6 54.Txf7 Kc5 55.b6 Kxb6 56.Tf6+ Kc5 57.Txg6 Th3 58.Kf2 e4 59.fxe4 dxe4 60.Kg2 Th5 61.Kg3 Kd4 62.Kg4 Th1 63.Te6 e3 64.Te7 Tg1+ 65.Kf5 Kd3 66.h7 Th1 67.g6 e2 68.Kf6 Th4 69.Kg7 en zwart gaf op.

Het moet altijd een beetje meezitten als je wint en zeker als je een toernooi wint maar Nico heeft zijn kansen goed benut. Deze overwinning zal naar meer smaken en het blijft voorlopig interessant om zijn vorderingen te volgen. De gemiddelde leeftijd van de top 15 spelers is 30 jaar dus Nico Zwirs heeft nog even de tijd.